

جريدة الجزيرة

يمنحك الفرصة الأخيرة
بهذه
الأسعار

الأسعار	الأسعار
سبتيلر ال	٢٣,٩٠٠
اكسل ٥ أيارب	٢١,٩٠٠
اكسل ٤ أيارب	٢٢,٩٠٠
اكسل ٣ أيارب	٢١,٩٠٠

م.ب. ١٠٠٠٠ الرياض

٢٤ صفحة
ريال

الجزيرة

مملكة عربية متحدة من مملكة البحرين والقطيف والدمشق

في الجزيرة اليوم
رياح مبدية... وفتاة... ونجم
(الرائي والصورة)
محمد عبد الوهاب
(القناة الثالثة)
تصريحات جديدة في حصة القسم
(الملحق الرياضي)
خطة للبحرية... تجاه العالم القديم
(الأخيرة)

HANEL

توفيرا للمساحة
والوقت

أنظمة الارشيف هانيل

المدارة

مؤسسة بيت الرياض

٤٦٤٤٣٤

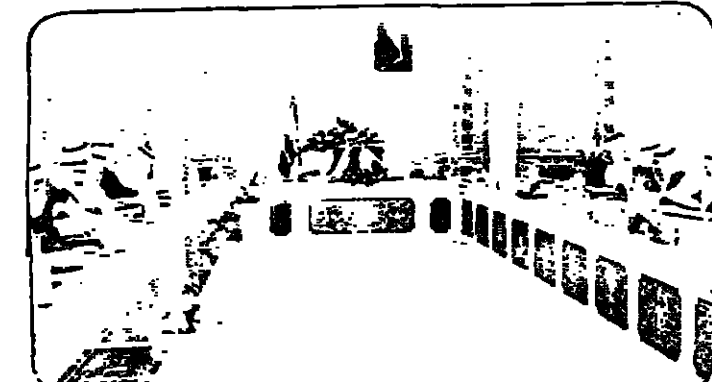
AL-Jazeera Daily Newspaper- 27th Year- Tuesday 16 / 8 / 1410H. - 22 AL-hoot 1368H. SH- 13 / 3 / 1990G.

الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤١٠هـ - ٢٢ الحوت ١٣٦٨هـ - ١٣ آذار (مارس) ١٩٩٠م

العدد ٦٣٧٥ - NO. 6375

في اليوم الأول لاجتماعات اللجنة السعودية- المصرية.. أبا النخيل في تصريح صحفي: خادم الحرمين الشريفين يوجه بنمويل قناة لنقل مياه النيل الى سيناء.. وتنفيذ طريق القاهرة/ أسيوط.. واقامة مصنع للسكر سعودا لفيفل يؤكد على أهمية الاجتماع في دراسة القضايا العربية والدولية.. وعبد المجيد ينوه بما تحققت من إنجازات

سمو ولي العهد بنوه بأهمية المؤتمر الثاني لتسويق المنتجات البترولية
**مجلس الوزراء: لقاء خادم الحرمين الشريفين والرئيس
السفلي تعزيز العلاقات الثنائية ودعم القضايا الإسلامية**
الجلس يسمع تقرير من سمو وزير الخارجية حول نتائج دورة مجلس الجامعة العربية



الوفد السعودي برئاسة الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود مع وفد الرئيس المصري محمد حسني مبارك في القاهرة.

رأس صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب
رئيس مجلس الوزراء ورئيس
الوفد السعودي برئاسة الأمير
سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
الذي ضم سمو وزير الخارجية
عبدالله بن عبدالعزيز استعرض مع
الرئيس مبارك في قصر شبراخيت
١٤١٠هـ في قصر اليمامة بمدينة
الرياض.

الشركة أعمال دورها الثانية اسم
في الرياض ويرأس وفد الجانبين
صاحب السمو الملكي الأمير سعود
الفصل وزير الخارجية والسيد
عصمت عبد المجيد وزير الخارجية
المصرية.
وقد رحب سمو وزير الخارجية
الأمير سعود الفيصل برئيس
وأعضاء الوفد المصري في اللجنة
معباً عن أمه في أن يتحقق التوفيق
(الجزيرة ص ٢٢)

سمو الأمير سلطان يستقبل زعيم المسلمين الأمريكيين
استقبل صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب
مملكة الرياض بكتب سموه بالأمارة
ظهر أمس زعيم المسلمين الأمريكيين
الاستاذ امام وارث الدين محمد والوفد
المرافق له.
وقد أطلع سموه الوفد على مشاهدته
مدينة الرياض من تطورك.
(الجزيرة ص ٢٢)

الحكومة الفلسطينية لدى النصارى... الأرض المحتلة لند... حكومة خادم الحرمين الشريفين تصدر حكومات مستلم في دعم حقوق الشعب الفلسطيني

فيينا - خادم الحرمين الشريفين
يهنئ حاكم عام
موريشيوس
بث خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
برقية تهنئة لفخامة حاكم عام
موريشيوس السير فيراسي
ريجنالدي بناسية ذكرى استقلال
بلاده.
وقد أعرب خادم الحرمين
الشريفين في برقيته عن أطيب
التعاني متمنياً لفخامته الصحة
والسعادة والتقدم المبرر لشعب
موريشيوس الصديق.



الوفد السعودي برئاسة الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود مع وفد الرئيس المصري محمد حسني مبارك في القاهرة.

سمو النائب الثاني يستقبل زعيم المسلمين الأمريكيين وزير الدفاع البريطاني يصل الرياض

وصل الى الرياض عصر أمس
وزير الدفاع البريطاني السيد تيم
كنغ في زيارة للمملكة بدعوة رسمية من
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن
عبد العزيز نائب الثاني لرئيس مجلس
الوزراء - وزير الدفاع والطيران
(الجزيرة ص ٢)



الوفد السعودي برئاسة الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود مع وفد الرئيس المصري محمد حسني مبارك في القاهرة.

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين
الأمير ماجد يتشرف بفصل الكعبة المشرفة
مكة المكرمة - عبدالله العتيبي
نيابة عن خادم
الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبدالعزيز آل سعود تشرف
صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن
(الجزيرة ص ٢٢)

مع اتخاذ تدابير عاجلة حول الموضوع
مجلس الجامعة العربية يدعو لجنة عربية لبحث هجرة اليهود
دعا مجلس جامعة الدول العربية
اليوم لجنة عربية في أقرب وقت ممكن
لبحث موضوع هجرة اليهود السوفيت
الى فلسطين المحتلة وأثارها السلبية على
حقوق الشعب الفلسطيني.
وقال بيان صحفي صدر أمس في
مجلس الأمن والجمعية الأوروبية
(الجزيرة ص ٢٢)

مؤتمر العمل العربي يختتم أعماله
دعا مؤتمر العمل العربي
ممارسات السلطات الإسرائيلية في
الأراضي الفلسطينية المحتلة من
عمليات إرهاب وقمع وإبعاد وتهويد
وأعتقال وبناء المستوطنات لاستيعاب
المزيد من المهاجرين اليهود الى
فلسطين.
ودعا المؤتمر في ختام أعمال دورته
(الجزيرة ص ٢)

شركة

عبد الغفور أمين وشركاه

مكة السلام للتجارة العامة "مطبخ"

بيع جميع أنواع الأحذية

تتمتع

أرقى الأحذية الرجالية والنسائية
من مختلف الماركات العالمية
تشكيلات رائعة

بالجملة



بنوعى موافقة المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الرياض
مستوصف أخصاء الطبي
عن استثمار العمل بعيادات إستشاريين
الأستاذ الدكتور **محمّد بن عبد الله**
إستشاري الأمراض الجلدية والتهابات الجلد وأمراض العين وأمراض الأذن
كما يقوم بعمل اختبار وظائف التنفس للربو
الأستاذ الدكتور **محمد بن عبد الله**
إستشاري الأمراض الجلدية والتهابات الجلد وأمراض العين وأمراض الأذن
وسيقوم بتشخيص وعلاج الأمراض الجلدية الحادة
والتهاب الحساسية الجلدية وحالات الحرق
عند الرجال ..
للمزيد والاستفسار هاتف: ٢٣٦٢٥٨ / ٢٣٢٩٥١٣

خير تقني يغزل اليافا طحلبية
تستخدم في صنع ضمادات الجروح
المصنوعة من الطحلب في معمل
الشركة فازت بجائزة الملكة المتحدة
للاتجاز التكنولوجي لعام ١٩٨٩م.
فقد قام العلماء في الشركة بتطوير
عملية لتحويل طحلب الصوديوم
الموجود في الطحلب البني الذي
يخصص من الشاي الفربي
لاستخدامه في ضمادات للجروح
طحلبية كالتصنيع غير متسوجة من
شأنها أن تفسد في عملية الإنعزال
لمرضى الذين يعانون من بعض
الجروح الصعبة مثل قرح السكري
والقرح الفطرية.
فعندما توضع هذه الضمادة
الجديدة على الجرح تشكل غلاما
طحلبيا يكون الظروف الرطبة
المثالية للانعزال.

الحلال الأخضر
للخدمات الطبية

يتشرف بدعوة السادة
أطباء الأمراض الجلدية والتناسلية
لحضور المحاضرة التي ستليها
الأستاذة الدكتورة **هدى الهادي**
رئيسة قسم الأمراض الجلدية والتناسلية
بجامعة عين شمس
والإستشارة في الحلال الأخضر
بالمدينة في علاج الأمراض الجلدية
(WHAT'S NEW IN DERMATOLOGIC THERAPY)
وذلك في الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الخميس
١٥/٣/١٩٩٠م الموافق ١٨/٨/١٤١٠هـ
في غرفة الاجتماعات بالحلال الأخضر
الرياض - خلف فندق الانتركونتينتال تلفون: ٤٦٤٤٣٤
مؤرخة صحتية أفضل

الأستاذ الدكتور
محمّد بن عبد الله
إستشاري الأمراض الجلدية والتهابات الجلد وأمراض العين وأمراض الأذن
كما يقوم بعمل اختبار وظائف التنفس للربو
الأستاذ الدكتور **محمد بن عبد الله**
إستشاري الأمراض الجلدية والتهابات الجلد وأمراض العين وأمراض الأذن
وسيقوم بتشخيص وعلاج الأمراض الجلدية الحادة
والتهاب الحساسية الجلدية وحالات الحرق
عند الرجال ..
للمزيد والاستفسار هاتف: ٢٣٦٢٥٨ / ٢٣٢٩٥١٣

ممكننا من الوصول

كامنة الجزيرة

تدهور الاقتصاد قسم ظهر الشعب الإيراني

التصريح الذي أدلى به أحد نواب البرلمان الإيراني واعترف فيه بأن «تدهور الاقتصاد قسم ظهر الشعب الإيراني» لم يأت بجديد بقدر ما يثبت ويؤكد شهادة «شاهد من أهلها» على تدهور الأوضاع في إيران ومدى ما يعاني منه المواطن الإيراني، وي طرح بكل قوة مجسداً عمق المأساة التي يعيشها الشعب الإيراني من جراء السياسات العدوانية والعقيدة لنظام حكامه.. والتي كان في مقدمتها الاصرار على مواصلة حرب حمقاء لهدف لها ولا غاية إلا التخريب والدمار. ولعل ما يصيب أي مسلم بالحسرة أن الشعب الإيراني المنكوب بحكامه سيظل يئن من كثرة ما يفتل كاهله من تضخم كبير في الاسعار والتزامات ضخمة لا يتحملها اقتصاده لبناء ما خرجته الحرب ومواجهة الاحتياجات والمتطلبات التي يقتضيها العصر.. ويكفي أن إيران تحتاج لهذا الغرض - وفقاً لأحد الاحصاءات المحايدة - إلى ٤٠٠ مليار دولار..

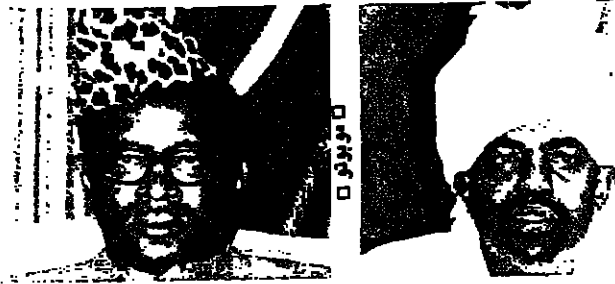
أما عن التضخم فالارقام التي يصدرها نظام طهران تقول إنه بلغ ٣٠٪ بينما تظهر الارقام الحقيقية أكثر من ذلك بكثير قد يصل إلى ٥٠٪.. هذا فضلاً عن تحول اقتصاد إيران من اقتصاد قوي قبل الحرب إلى اقتصاد هش يلهث وراء القروض. وهكذا يدفع الشعب الإيراني ثمن أخطاء وحماقات حكامه.. وبدلاً من أن يستوعب نظام طهران الدرس.. وبدلاً من أن يقلبوا مصلحة مواطنهم على أيديولوجيات عميقة انشغلوا بتصديرها للخارج وتجنيد المرتزقة والمصوص والارهابيين لتسويقها وتنفيذ عملياتهم الارهابية.. تقول انه بدلاً من أن يستوعبوا الدرس ما يزال حكام طهران يصرون على معاداة الشعوب بغیر مبرر فبرم المبادرات السلمية المتتالية التي يطرحها العراق بين الحين والآخر تُعرض طهران عن كل المبادرات وتصر على استمرار

حربها ضد الشعب الإيراني ثمن أخطاء وحماقات حكامه.. وبدلاً من أن يستوعب نظام طهران الدرس.. وبدلاً من أن يقلبوا مصلحة مواطنهم على أيديولوجيات عميقة انشغلوا بتصديرها للخارج وتجنيد المرتزقة والمصوص والارهابيين لتسويقها وتنفيذ عملياتهم الارهابية.. تقول انه بدلاً من أن يستوعبوا الدرس ما يزال حكام طهران يصرون على معاداة الشعوب بغیر مبرر فبرم المبادرات السلمية المتتالية التي يطرحها العراق بين الحين والآخر تُعرض طهران عن كل المبادرات وتصر على استمرار

حدث ٩ تقرير

مع تصاعد حدة القتال في جنوب السودان

البشير يبحث مع موبوتو ترتيبات جولة السلام القادمة



نتيجة تدهور الكتيبتين تدميرا كاملا وتم الاستيلاء على الدبابات وحرقها وأسر قائدها. وقال الفريق اسحق: أن قوات الجيش السوداني سبق أن استولت على دبابتين من المتسربين ولم يبق لديهم غير دبابتين، ووصف تزايد نشاطات المتسربين بأنها (فرقة مذبح) لا خال من ورائها بعد أن أصاب فواتهم الشتات والبلع وتفرقت في الأعراس والأفغان.

رئيس هيئة أركان الجيش السوداني الفريق اسحق إبراهيم عسر أن قوات المتسربين قامت بثلاث محاولات متكررة منذ يوم الثلاثاء الماضي لدخول مدينة (باني) الواقعة على الطريق العام، إلى عاصمة الإقليم الاستوائي (جوبا) حيث حاولت بفرقة كبيرة فواصلكتين مسلحتان بدبابات ومدافع لقطع الطريق، مضيفا أن القوات المسلحة تمكنت من صد هذا الهجوم وكبت المتسربين خسائر فادحة كانت

في وقت تصاعد فيه حدة القتال بين القوات السودانية المسلحة والمتسربين في جنوب السودان أجرى الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس ثورة الإنقاذ الوطني مباحثات في زائير مع الرئيس موبوتو سيسي سيكي تناولت مساعي الحكومة السودانية لإحلال السلام ومبادرة الوساطة التي يقوم بها موبوتو لعقد جولة مفاوضات جديدة بين الحكومة والمتسربين. وقال البشير بعد عودته إلى الخرطوم: أن الأيام القليلة القادمة ستشهد تطورات إيجابية لمساعي السلام.. وقال: أن الحكومة الزائيرية ستجري اتصالات مع المتسربين لإبادة اتفاق عقد جولة المفاوضات القادمة التي وصفها البشير بأنها ستكون أفضل الجولات. وعلى صعيد العمليات العسكرية صرح

البرلمان يقرر استقلال ليتوانيا

ليتوانيا تنتخب أول رئيس غير شيوعي للجمهورية

حزباً فقط. وجاء فوز السيد لاندسبرجيس بعد أسبوعين من فوز مرشحي حركة ساجوديس على مرشحي الحزب الشيوعي ليحتلوا غالبية مقاعد البرلمان الليتواني.

الوطنية رئيساً للجمهورية أمس الأول ليصبح أول شخص غير شيوعي يشغل مثل هذا المنصب في الاتحاد السوفيتي. وقال السيد فيتوتس لاندسبرجيس على الرئيس الشيوعي الحالي الجيرداس برازديسكا في اقتراع أجري في أول جلسة للبرلمان الجديد الذي من المقرر أن يكون قد أعلن استقلال ليتوانيا عن الاتحاد السوفيتي.

ووصل السيد لاندسبرجيس - وهو استاذ للموسيقى وزعيم حركة ساجوديس المطالبة بالاستقلال - على ٩١ صوتاً بينما حصل الرئيس الشيوعي الحالي على ٢٨

فيلينيس - رويترز - انتخب برلمان جمهورية ليتوانيا السوفيتية زعيم الحركة

حوادث عنف في سانتيلجو

سانتيلجو: الحذب.. تدفق مئات الآلاف من سكان سانتيلجو مساء أمس الأول الأحد إلى منطقة القصر الرئاسي وسط مظاهر من الفرح بتسلم الرئيس الجديد باتريسيو أيلوين سلطاته في الوقت الذي اندلعت فيه أحداث عنف شديدة مع الشرطة التي حاولت مراراً صد الحشود.

طبقا لآخر الاستطلاعات

الاصلاحيون يحققون انتصارات في الانتخابات البلغارية

الذين استجبت أراؤهم أن بلغاريا يجب أن تبقى اشتراكية ومقابل ٤ في المائة طلبوا بتحويلها إلى رأسمالية.. ويخش ٦٨ في المائة هذا التقسيم المصطنع وأيد ٦٠ في المائة قيام حكومة انتلافية.

صوفيا: الحذب.. أشار استطلاع للرأي نشرته وكالة الأنباء البلغارية الرسمية إلى أن الشيوعيين الاصلاحيين في السلطة في بلغاريا سيمتلكون انتصاراً واسعاً في الانتخابات الديمقراطية.

وأعلى التحفيق ٣٩ في المائة للحزب الشيوعي مقابل ١٥ في المائة للاتحاد القوى الديمقراطية الذي يضم التكتلات الرئيسية للمعارضة. وتجدر الإشارة إلى أن انتخابات حرة من المقرر أن تجري في يونيو للمرة الأولى منذ أكثر من ٤٠ عاماً.

وتوقع أيضاً هذا الاستطلاع الذي أجراه مركز استطلاع الرأي العام لدى الجمعية الوطنية أن يتم انتخاب الزعيم الشيوعي رئيس الدولة والقويانتشوف. بيتز ملاديونوف رئيساً للدولة إذا ما تم الآن تنظيم انتخابات مباشرة. ولم توضح الوكالة تاريخ إجراء هذا الاستطلاع الذي تناول ثلاثة آلاف شخص.

ويعتبر ٣٩ في المائة من الأشخاص



معرض رولان للتحف والسجاد

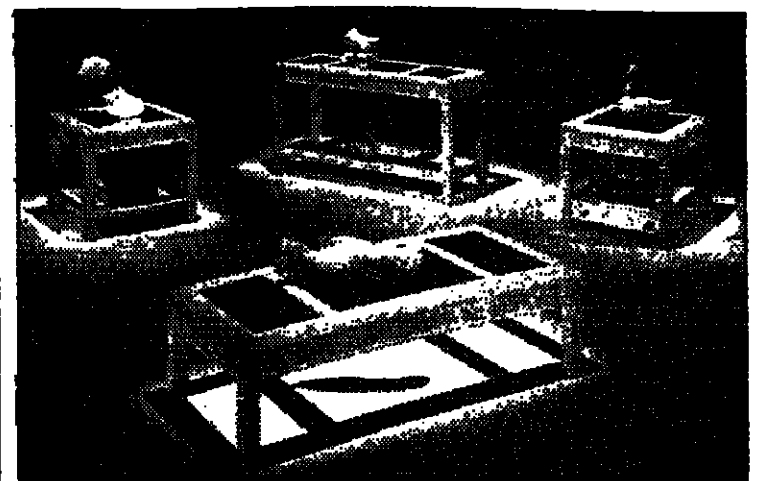
Rolan Show-Room For Antiquities & Carpets

تحف شرقية وعربية قديمة
كرسيات يونانية - رومانية
جالية - صينية
وسجادات
والأثاث
في مركز الشقة ٤ - ١٩٦١٩٠

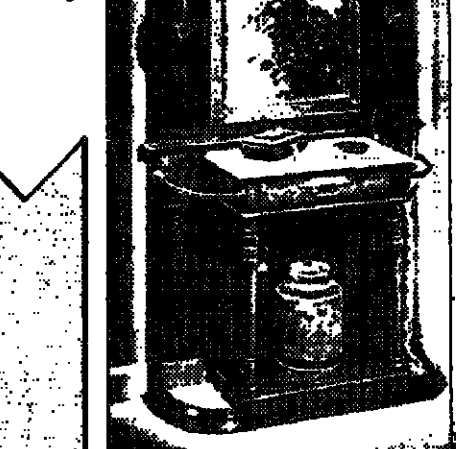
البيوت الأمريكية للمفروشات

شعارنا.. الجودة - الذوق - السعر

بمناسبة اقتراب حلول شهر رمضان المبارك وللمدة أربعة أسابيع ابتداءً من ١٥ شعبان ١٤١٠ هـ



تصريح الغرفة التجارية الصناعية جدة رقم ١٧٨٢
الرقم ١٢ - الفبريق ١٩٣٢ - المدينة المنورة رقم ١٧٠



المدينة المنورة - شارع الطائفة مركز البترول التجاري
تليفون ٨٣٨٨٤٣٠
الرياض - شارع الطائفة
تليفون ٨٩٤٢٧١٢
الرياض - شارع الطائفة
تليفون ٤٤٤٤٤٤
الرياض - شارع الطائفة
تليفون ٤٤٤٤٤٤

نوه باهتمام خادم الحرمين الشريفين بالجمعيات الخيرية

الأمر لداين سلطان بنراش اجتماع الجمعية الخيرية لجمعية الملك عبدالعزيز



عقدت الجمعية الخيرية لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بمنطقة تبوك اجتماعاً أول أمس برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك ورئيس مجلس إدارة جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بحضور أعضاء الجمعية العمومية ومندوب من وكالة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية. وقد ألقى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز كلمة شكر فيها أعضاء مجلس إدارة الجمعية السابقة على ما قدموه من جهد وعمل في سبيل رفع شأن الجمعية وتحقيق أهدافها.

وأكد سموه أن على مجلس الإدارة الجديد إعمال خُصمة وبرامج فيها الفائدة للجميع ومنها النهوض بمشروع المستشفى الخاص للولادة والأطفال. وأعلن سمو أمير منطقة تبوك بأنه تم استعراض جميع العروض التي قدمت بشأن إنشاء هذا المستشفى وسوف يتم ترسيب هذا المشروع قريباً كما سيبدأ العمل فيه بعد عيد الفطر المبارك لهذا العام.

وأضاف سمو الأمير فهد بن سلطان أنه سوف يتم جمع التبرعات لمشروع مستشفى الولادة والأطفال من جميع مناطق المملكة ومن أهل الخير مؤكداً بأن هناك العديد من الأفكار والمشروعات التي سوف تعمل على تحقيقها الجمعية من خلال مجلس الإدارة الجديد وذلك ضمن برامج وخطط موضوعة في إطار صحيح. وتضمن سموه في كلمته أن يقدم على هذه البلاد نعمة الأمن والاستقرار وأن يحفظ لها قائد نهضتها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني.

بعد ذلك بدأت مناقشة جدول أعمال الاجتماع حيث تم عرض تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية ١٤١٠/١٤٠٩ لمناقشته والتصديق

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين للجمعيات الخيرية بالمملكة. وعبر عن شكره لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية لجهودها بشأن تحسين وتنظيم لوائح الجمعيات الخيرية.

وأوضح سموه أن جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بمنطقة تبوك قامت منذ تأسيسها وحتى الآن بعمل العديد من الأعمال ومشروعات الخير بالمنطقة والتي يلهمها المواطن مشيراً في هذا الصدد إلى أن مسئولية أعضاء مجلس الإدارة الجديد الذي انتخب هذه الليلة قد تضاعفت متمنياً لسمو هذا المجلس التوفيق والاستمرار في عمل كل ما هو منفع للمواطن في منطقة تبوك.

وأشار سمو أمير منطقة تبوك إلى أن هناك جمعيات بدأت تنشأ في كل من الوجه وأملج وضياء وتيماء وذلك للقيام بمساعدة تنفيذ أعمال جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية وذلك ناتج عن اتساع المنطقة وسيكون لهذه الجمعيات التي أنشئت في مدن المنطقة الشيء الكثير في عمل المشروعات الخيرية التي تساعد الأسر المحتاجة في مدن المنطقة.

عليه كما تم التصديق على الميزانية العمومية والحساب الختامي عن العام ١٤١٠/١٤٠٩ وأيضاً تم التصديق على الميزانية التقديرية للعام المالي ١٤١١/١٤١٠.

كما تم في هذا الاجتماع انتخاب أعضاء مجلس إدارة جديد من بين المرشحين لانتهاه مدة المجلس الحالي. وعقب الاجتماع ألقى سمو الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك بتصريح له «واس» نوه فيه بالاهتمام الذي يولييه خادم

أقرها مجلس كلية التربية للبنات

مناقشة أول رسائل في الرياضيات لدرجة الدكتوراة بالرياض

أقر مجلس كلية التربية للبنات «الاقسام العلمية» بالرياض نتيجة مناقشة أول رسائل في الرياضيات لدرجة الدكتوراة بقسم الرياضيات بالرياض. وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز.

وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز. وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز.

وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز. وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز.

وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز. وقد تم مناقشة الرسائل في جلسة برئاسة الدكتور محمد بن عبد العزيز بن باز.

مؤتمر وكلاء «السعودية» يواصل اجتماعاته بالطائف

الكابتن مطر يشيد بدور وكالات السفر والسياحة على المستوى المحلي والدولي



الطائف - مكتب الجزيرة - أحمد حسن الزهراني. واصل مؤتمر وكلاء السفر والسياحة السعوديين الاجتماع في مدينة الطائف. وأشاد الكابتن أحمد مطر في كلمته إلى التحديات والمتغيرات العالمية والتي تتجسد في ظهور أنظمة توزيع شاملة دولية في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية وبعض أجزاء أخرى من العالم لمواجهة هذه التحديات قامت الخطوط السعودية مع شائتي شركات عربية تحت مظلة الاتحاد العربي للنقل الجوي بدراسة أفضل السبل لحماية أسواقنا المحلية واسترداد أجزاء من الرسوم التي تدفعها الشركات العربية للانظمة العالمية.

وقال ان الخطوط السعودية في عامها الخامس والأربعين منذ انشائها تؤكد حرصها على دعم وكتلتها العاملة لتتمكن من تحقيق الأهداف المشتركة وتجسيد علاقة الشراكة بيننا ومن هذا المنطلق فقد وافقت الخطوط السعودية على السماح للوكلاء العاملين الذين تم التصريح لهم بإصدار تذاكر أوامر الركاب الحكومي في مناطق تعيينهم بالتعاون الطليحي التي ستبدأ أعمالها في وقت لاحق بالبحرين. أوردت النيا «واس».

جرت عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة وفقاً لـ «واس» من البروفيسور فيكتور انتم الاستاذ بقسم الرياضيات بكلية العلوم بجامعة الملك سعود والدكتور رينهم محمود الاستاذ المشارك بمركز الرياضيات بكلية التربية المتوسطة والدكتور خالد غنية نور الاستاذ المشارك بقسم الرياضيات بكلية العلوم بجامعة الملك سعود مشرفة على الرسائل.

وقد تكونت لجنة المناقشة التي

في حفل حضره د. الشبان

مركز التوجيه التربوي بشرق الرياض يكرم الطلبة المتفوقين



من/مندوب الجزيرة. أقيم مركز التوجيه التربوي بشرق الرياض مساء أمس الأول حفلًا تكريميًا كبيرًا لطلبة مدارس المتفوقين والحاصلين على المراكز الأولى دراسياً خلال الفصل الأول في المراحل الثلاث «الابتدائي - المتوسط - الثانوي» العادي والطور.

وقد أقيم الحفل على شرف مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الشبان وبحضور الاستاذ عياد الخلف مدير الشؤون التعليمية والاستاذ صالح بن أحمد الصويحي مدير مركز التوجيه بشرق الرياض وعدد من المسؤولين في إدارة التعليم والموجهين التربويين.

ويبدأ الحفل الذي أقيم على مسرح الكلية المتوسطة بالقرآن الكريم ثم قدم مجموعة من الطلبة تشديداً ترحيبياً والذي بعد ذلك مدير مركز التوجيه الاستاذ صالح الصويحي كلمة أشاد فيها بالطلبة المتفوقين وحسن تعليمهم العلمي وطلب أولياء أمور الطلبة ببذل المزيد من الجهود والمتابعة لطلبتهم الطلاب كما أشاد بالمعلمين وبالجميع بمشافة جهودهم للوصول

بالتألق الطلاب إلى أفضل المستويات. ثم تفصل الدكتور الشبان بآلهة كلمة وجهها إلى أبنائه الطلاب حيث حثهم على الجد والاجتهاد ومواصلة التحصيل العلمي بأعلى درجاته كما طالبهم باحترام معلمهم وتقديرهم. بعد ذلك قام مدير عام التعليم بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الطلاب المتفوقين في المراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية. ثم قام الجميع بجولة شملت معرض التربية الفنية ومعرض التراث بالكلية المتوسطة.

وفيما يلي بيان بأسماء الطلبة المكرمين:

المرحلة الابتدائية

العتيبي، مدرسة محمد الفاتح، هاني عثمان الغريبي، مدرسة السعودي، عبد الرحمن الراجحي، مدرسة مجاهد، وليد عياد الحبيب، مدرسة ابن الجوزي، عبدالرحمن محمد العمران، مدرسة عمرو ابن أمية، عبدالرحمن الحميدي المطيري، مدرسة ابن حجر.

مصطفى علي الشهري، مدرسة حي الروضة، محمد حسن الطيوي، مدرسة سراقفة بن مالك، عياد سرجان الشمري، مدرسة التعاون، بركات محمد العتيبي، مدرسة خياب بن الارت، محمد مزيق العربي، مدرسة التسهيل، فهد الحميدي العتيبي، مدرسة الإمام سعود الكبير، وأهل محمد الحسن، مدرسة حفص لتخطيط القرآن، بدر خيف الله العتيبي، مدرسة محمد أقبال، عبد الرحمن حمد الجبرين، مدرسة هارون الرشيد، محمد مصطفى عبدالكريم، مدرسة صهيبي بن ستان، عبداللطيف محمد الحميدي، مدرسة كعب بن زهير، زكي عبدالكريم الهريش، مدرسة أحمد بن حنبل، عبدالله عبدالعزيز الناصري، مدرسة زمزم، متعب عياد العتيبي، مدرسة أبي جنتل، غالب حمود الشمري، مدرسة الدار قطني.

المرحلة المتوسطة

عبدالرحمن صالح الحضيف، مدرسة مجاهد، حسام الدين مجدي، مدرسة الواقدي، هادي زايد الشمري، مدرسة الفزالي، تأيف عمر

عبدالرحمن صالح الحضيف، مدرسة مجاهد، حسام الدين مجدي، مدرسة الواقدي، هادي زايد الشمري، مدرسة الفزالي، تأيف عمر

القويض يتوجه إلى البحرين

غادر الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عياد القويض الرياض صباح أمس متوجهاً إلى المنامة للمشاركة في أعمال حلقة العمل حول تشجيع الاستثمار في المشروعات المشتركة بدول مجلس التعاون الخليجي التي ستبدأ أعمالها في وقت لاحق بالبحرين. أوردت النيا «واس».

بسم الله الرحمن الرحيم

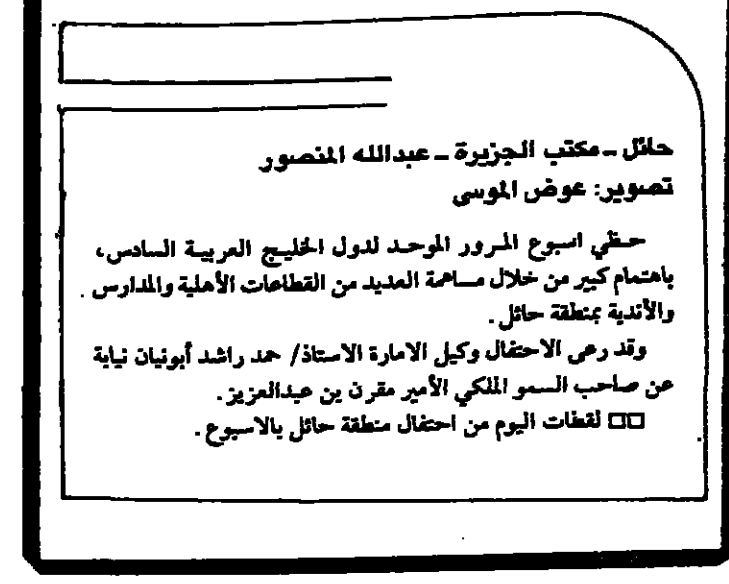
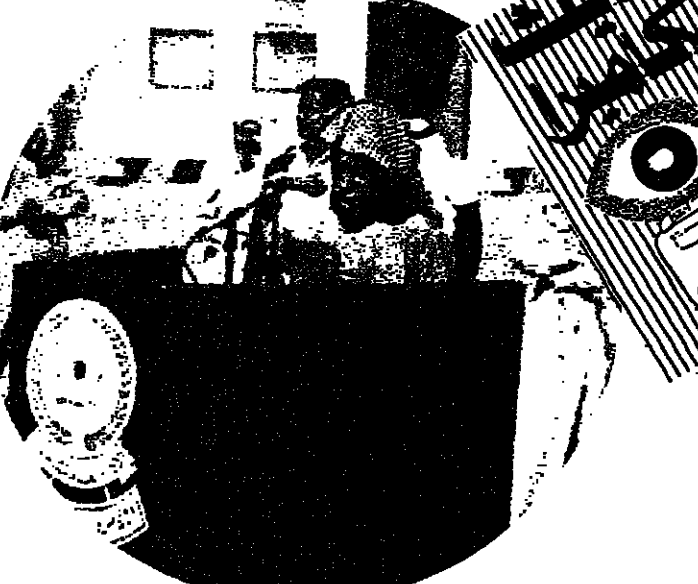
شكر على تعزية يتقدم كل من إخوان الفقيد سالم محمد السبهان

الذي انتقل إلى رحمة الله يوم الأربعاء الماضي ١٠/٨/١٤١٠ هـ إثر جلطة.. وهم: زامل محمد السبهان - عبدالله محمد السبهان - حمود محمد السبهان وأبنائه: سبهان وعلي وأحمد وسامي السالم السبهان وعموم عائلته وأقاربهم

بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية.. على اهتمامه وعرضه وبذله لكافة الجهود لإسعاف الفقيد.. وذلك لقيامه بإرسال طائرة الإخلاء الطبي لنقله من حائل إلى الرياض.. وعلاجه في مستشفى الملك فهد على نفقة سموه..

كما يتقدمون بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل على اهتمامه ومواساته. والشكر الجزيل لجميع من واصلوا في فقيدنا سواءً حضورياً أو برقيةً أو هاتفياً.. كما نسأل المولى العلي العظيم أن يغفر الفقيد بواسع رحمته ومغفرته..

«إنا لله وإنا إليه راجعون»



حائل - مكتب الجزيرة - عبدالله المنصور

تصوير: عوض موسى
حتى اسبوع المرور الموحد لدول الخليج العربية الساص،
باعتام كبير من خلال مساهمة العديد من القطاعات الأهلية والمدارس
والأندية بمنطقة حائل.
وقد رعى الاحتفال وكيل الإمارة الأستاذ / حمد راشد أبو نيان نيابة
عن صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز.
□□ لغات اليوم من احتفال منطقة حائل بالاسبوع.

إشراقة

في ألبال مهرجان التراث
والثقافة دار الحواري حول
المسرح من حيث تاريخه
وعوامل ظهوره ومن حيث لغة
المسرح بين الفصحى والعلمية
ومن حيث الشكل والمضمون في
المسرح العربي وعلاقته بفنونه
وعن التجربة المسرحية في
المسرح العربي المعاصرة، ثم
نحو مسرح اسلامي.. وحسب
النسج الفكري الحواري
الذي ساد هذه الحوارات
والعطاء الثقافي والتفاهات
الغالبية انما تنعكس روح
العلم والافتتاح في هذا البلد،
وقد اتفق معظم المتحدثين على ان
المسرح وان كان تجربة غربية في
بدايتها الا اننا يمكن ان يكون لنا
مسرح يحمل ذاتيتها وتجربتنا
وخصوصيات مجتمعنا.. وان
الغرب قد طور المسرح وطوره في
المسرح منذ بدايته الى الوقت
الحاضر.. وان الياض حينما
اخذت المسرح لم تأخذ المسرح
كما هو بصلة تقليدا في الغرب
وانما وجدوا ان مسرحا خاصا
يحمل تكملة وحسب وذاتية
المتحدثين.. وتناقش احد
المتحدثين فكرة القصة المسرح
التي يمتصونها أفكارا وعطاء..
واللوي ياسلوبيه والفصحى
يلفتون ان لا تكون اللغة علقا
اسم رواد المسرح مخالفة ان
يقوموا مسرحا بلغة فصيح
وموضوع سام ولكن لا يجد
قبولا من الجمهور.. فينتهي مع
تلاشي الدعم الفني والتشجيع
الجامعي ونظرا لوجود
التحديات الحديثة وخاصة
التقنيات الحديثة التي يغزو كل منزل
ويمكن ان يبيت مائة الى عدد من
الدول.. فانه يمكن ان يقوم
بتصوير المسرح من خلال دعمه
لمسرحيات تسجيلية ولديها ذلك
للمسرحيات ذات الموضوع
الجوي الجيد واللغة الجميلة
والأسلوب الفصيح ويدهم
المسرح فنيا من خلال شرائه
لهذه المسرحيات وبيعها في
اتجاه العالم ليكون هذا الدعم
هو البداية التي يخطو بها
المسرح الذي يراه له ان يكون
قويا مادة ولغة واسلوبا دون ان
يتحكم فيه لغة جملات الأرباح
ولغة نوافذ التفكير وحسب ان
هذا الاتجاه يمكن ان يؤدي في
مسيرة المسرح ارتقاها حتى
يعود بتدوير المشاهد ويقدم له
مادة جيدة ولا ينزل الى مستوى
متن بجعة ان هذا هو ما يريده
المشاهد.. فوسائل الاعلام تحمل
رسالة ومهمتها ان تؤديها بامتياز
وصديق الى الناس.. لا ان تبحث
عن مكاسب مادية حتى ولو على
حساب تآكلها ارسائها
المسرحية.



بقلم: منصور عبدالله العمر

رياح محملة.. وأنواء.. ونجوم

العالم العربي يعاني من آثار رياح شرقية.. ويتوقع أن تنجبه هذه الرياح غربا... فكيف سيكون أثرها عندئذ..

مساحرة

خلت الزراعة في بلدنا
خطوات سريعة ومتزايدة،
وتحوّلت الصحراء الى مساحات
خضراء.. وأصبح المزارع ينعم
بما يهته المولة له من معدات
المنافسة.
وان علينا أولا ان نحسن تقديم هذا
الحل الامثل والتعريف به وان نضرب
بأفئتنا القوية.
وعندئذ فمن المؤكد ان نتقو.

النور والهداية والراحة وينقذه من
الزيف والضلال والتهيه.
لكن علينا ان ندرك ايضا ان هناك
العديد من الايمان والعقائد والمذاهب
متوثية وحاددة ومستعدة لدخول ميدان
المنافسة.
وان علينا أولا ان نحسن تقديم هذا
الحل الامثل والتعريف به وان نضرب
بأفئتنا القوية.
وعندئذ فمن المؤكد ان نتقو.

فرصة للاستثمار
ورشة صيانة
سيارات
للتقريب
ت: ٤٤٨٩٦٥٧
محمود

السعدون
للصيانة
والثقافة
٤٧٩٠٦٢٧ / ٤٧٨٥٥٥١ / ٤٧٨٣٨٨

مطلوب سكن عمال
يكفي لاسكان مائة عامل غير متجاوز
تسكن عاكلي.. مبيع اولي جمار
الاتصال: ٤٧٩٠٦٢٧ / ٤٧٨٥٥٥١ / ٤٧٨٣٨٨

إعلان بيع أثاث
يعلن بيت المال بالرياض أنه سيجري بعد صلاة عصر يوم الأحد الموافق
١٤١٠/٨/٢١ هـ بيع أثاث الغالب عبد الله على آدم الحربي الموجود في
شقة فهد بن براهيم بن محمد المذاب الواقعة في عمارته بشارع الثلاثين
بالعليا غرب بنة وذلك بالمزاد العلني. فكل من يرغب الشراء حضور
المزاد في الموعد والمكان المحددين، كما يرجى من له طلب على الغالب
المذكور مراجعة بيت المال بالمحكمة الكبرى لأثبات حقه خلال شهر من
تاريخ نشره.. وللعلومية جري إعلانه.

عقارات استثمارية للبيع
بدون وسطاء
قطعة أرض.. مساحتها ٤٠٠ م٢ (٥٠٠٠ م٢) على شارع ٣٦
في جنسيلية.
مبيع على الشارع العام وسط الحائر مساحته ٧٥٤ م٢..
مبيع على الشارع العام وسط الحائر مساحته ١٧٢٧ م٢..
مطلبة بترينج أو جمره سارار.
دورقار: ٤٧٩٠٦٢٧ / ٤٧٨٥٥٥١ / ٤٧٨٣٨٨
٦٤٠٠٦٩٤ جمره (سليمان): ٨-١٠ م٢.

النجم الساطع

يتوقع الكثيرون ان يتعرض المسكر
الآخر والمسكر الراسمالي الى احداث
عقبة تماثل ما يحدث في دول المسكر
الشويجي.
بل ان البعض يتوقع - ويقاس على
نتائج الاحداث في الدول الشيوعية -
ان تكون الاحداث في المسكر الغربي
عقبة وعقبة واشد وقعا وتأثيرا.
كما يتوقع ان تؤدي هذه الاحداث
رشد مهم وتزيل الغشاوة عن عيونهم بعد
ان ابتعدوا عن انسابهم وفسلوا عن
الصرار وسدروا في غيهم وانشغلوا
بالبحث عن المزيد من المكاسب في كل
شيء في ظل ثورة صناعية وتقنية مذهلة
تؤمن بالرقم بربما.. وحقيقة..
واقعا.. ومعلما..
وأمل لهم الهوى الاتحادي في عالم
الغرائز والمتع حين توارى في ظل تلك
الثورة دور الاخلاق والفضائل والقيم.
وتنسي الغرب «الروح» واحتياجات
الروح.. وتصور عن بسلطان العلم
ملك الكون وسخره وسيطر عليه وانه
دان له وسلطوته.

ولقد اوقع هذا التقدم العلمي
الذهل وغير التضبط اوقع الغرب في
الطفان والعتو.. حتى توهم الناس
هناك انهم قادرين على كل شيء.. وان
لا شيء يستعصي عليهم وانهم لم يجدوا
بجاجة الى «أحد» وان «الكون» قد اذن
لهم.
وفي بعض الحالات العلمية تم تجاوز
الفطرة الانسانية.. والعرف
البشري.. ونظم القيم الاجتماعية
السوية.
ولذلك فلا بد ان يأتي اليوم الذي
يصح فيه هؤلاء من غفلتهم ومن وهم
الجبروت والقوة والعظمة.. ويتنبه
هؤلاء الى حال التيه والضياع..
والطفول الذي اخذهم دون ان
يشعروا الى عالم بعيد بعيد من
الوهم.. والخيال انشام الحجم
الحقيقي لهم.
ومن ثم فلا بد من ان يعود هؤلاء الى
انفسهم ويعرفوا اقدارهم ويتجسروا
مع الواقع.. والطبيعة.. والكون..
والحياة.
مكذا يتوقع هؤلاء وهو توقع..
عندما يأخذ بالاسباب والنتائج - يبدو
معقولا وممكنا لاسيما عندما تكون
الحال قد ادت الى متضيق عمل وات
بالسؤال الذي يطرح نفسه بعد أي

نتيجة الاحداث الاخيرة في دول
المسكر الشرقي يستأثر الحديث عن
هجرة اليهود السوفيت الى دولة العدو
الصهيوني بأهمية خاصة.
والواقع ان هناك من يخطئ
كثيرا - عن غير قصد - حين يتحدث
عن الموضوع او يصوره على انه
سماح، بهجرة اليهود السوفيت،
ذلك ان هجرة اليهود السوفيت الى
دولة العدو الصهيوني لم تكن ممنوعة
من قبل او موقوفة حتى يحل حدثها
الآن صفة «السماح» بعد المتع.
وهي وان كانت لم تأخذ شكل
التفويض الذي تأخذه الآن الا انها لم
تكن موقوفة.. الجدي في الموضوع
ان هذه الهجرة أصبحت هجرة
«اجبارية» الى دولة العدو الصهيوني.
فاليهودي السوفيتي كان في السابق
ينتقل الى دولة اوروبية شرقية مثلا ثم
يتوجه الى دولة العدو الصهيوني او الى
أوروبا الغربية او أمريكا او خلافا.
اما الآن فانه يتوجه الى دولة العدو
الصهيوني مباشرة.
وفي سبيل ذلك اتخذت الولايات
المتحدة الاجراءات «اللائمة» التي
تهدف الى منع قبول دخول اليهود
السوفيت اليها.
هذه ناحية.

اما الناحية الاخرى فان هذه
الهجرة اوضحت معها نوايا توطيد
هؤلاء المهاجرين في الاراضي العربية
المحتلة في حرب ١٩٦٧ م وبالتالي اقامة
مستوطنات جديدة لهم في تلك الاراضي
ما ساعد في تعقيد قضية «التسوية»
التي قدم العرب والفلسطينيين الكثير
من الخطوات الايجابية، لأجل القبول
بها.. وأمام هذا الوضع فان دولة
العدو الصهيوني ان تقل بالتسوية في
ضوء هذه المستجدات.. وبالنسبة لها
فليس القضية قضية متشددة في
المواقف او مساومة.. لانها أصبحت
الآن بصدد حسابات جديدة ويبدو
ان كل الجهود قد نسفت واستعد
الامور الى ما كانت عليه.
ولن يقع مع هذه السياسة الجديدة
التي يمارسها العدو الصهيوني عندئذ
اية ضغوط دولية.
وفي محاضرة لـ «الرفيق» الدكتور
فيتالي نوميكين نائب مدير اكااديمية
العلوم السياسية في الاتحاد السوفيتي
عن المواقف الجديدة داخل الاتحاد
السوفيتي.. تناول فيها مسألة هجرة
اليهود السوفيت، وجريرة الواقع
ويوضح موقفه.. ويبدو من جملة
أوضح «الرفيق» الدكتور ان هذه
المسألة ليس فيها أي ضير او ألم على

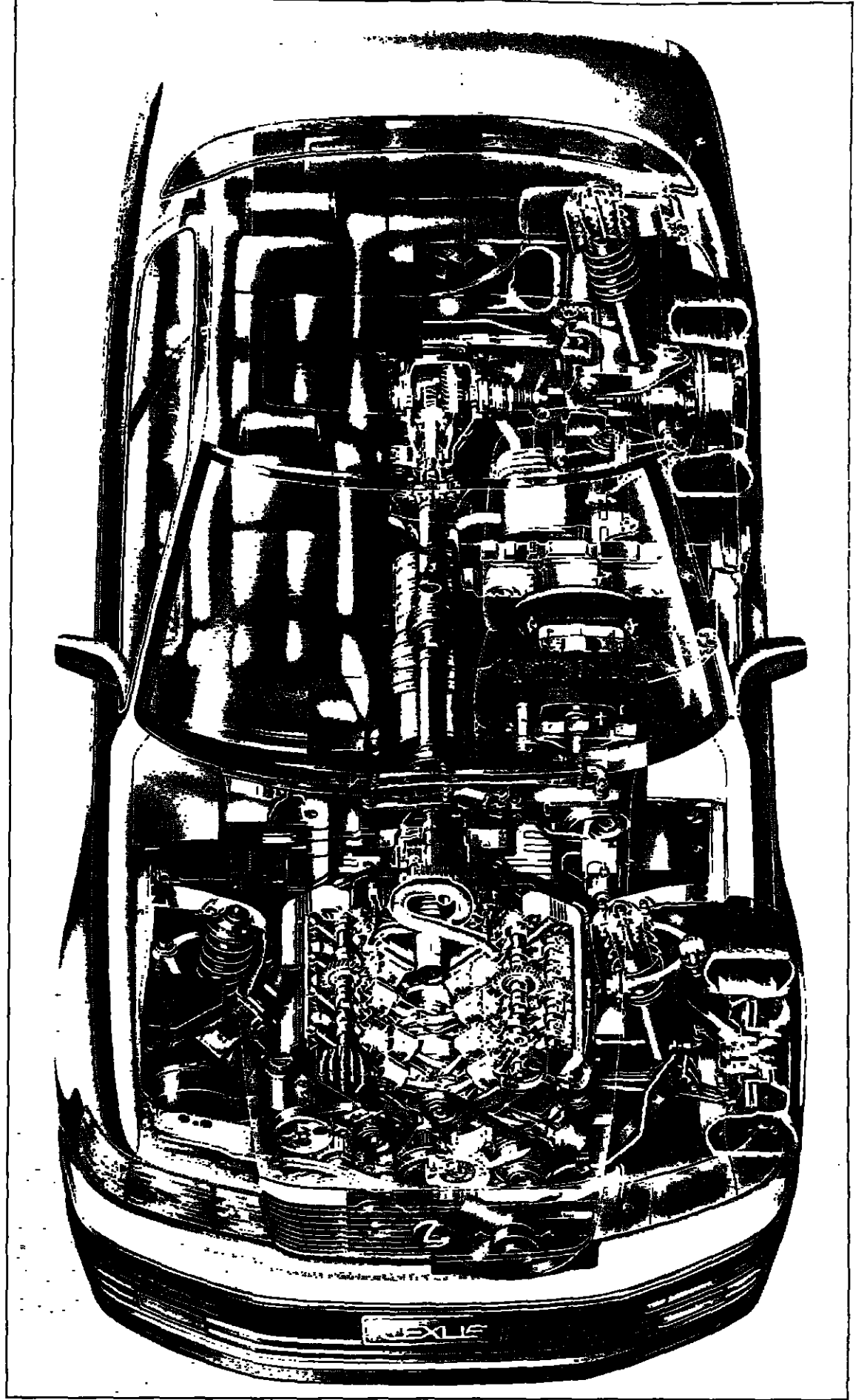
فلسطين المحتلة تظل أكثر الظواهر
المثيرة والملفتة للنظر. ففي الوقت الذي
كان ينتظر من الاتحاد السوفيتي ان
يعارض ضغوطا لمنع عجلة السلام في
المنطقة ويحكم علاقته الوثيقة مع
بعض دول المنطقة العربية وفي الوقت
الذي كان المنتظر في أن يظهر حسن
نواياه كحليف قوي لتلك الدول وفي
الوقت الذي كان المنتظر في أيضاً ان
يقدم الاتحاد السوفيتي ما يمكن ان
يُسمّى «صوته» عند الحلفاء القدماء او
الذين يطعن في اكتسابهم ويدل من ان
يُفكره عن سيئاته التي تمثل بالتدخل
في شؤون بعض الاقطار الاسلامية
نجد انه يزيد ذنوبه ذنوبا ويقطع كل
الحبال حين بدأ بتهمير اليهود
السوفيت الى فلسطين المحتلة عبر جسر
جوي مباشر بين موسكو والارض
المحتلة.. ومسألة «اليهود السوفيت»
كانت ورقة في يد النظام يزايد عليها
ولا بد ان يكون للسماح بهجرة اليهود
السوفيت عبر هذا الجسر الجوي ثمن
هو بالتأكيد ليس ستة آلاف دولار
تدفعها مؤسسة مساعدة الهجرة
اليهودية المعروفة باسم «ميراس» عن
كل مرء يهودي.. ان الثمن بالتأكيد
شيء اكبر من ذلك.
وما يتحيره البعض واحدا من
الآثار السلبية لهذه التغيرات في دول
المسكر الشرقي ان افتتاح أوروبا
الشرقية على أوروبا الغربية سيؤدي الى
التأثير على العمالة العربية والاسلامية
في أوروبا الغربية.. فمن المعروف ان
هناك مئات الآلاف من مختلف الاقطار
العربية والاسلامية في دول أوروبا
الغربية يعملون في المزارع والمصانع
والمعامل والمناجم في ظروف واوضاع
صعبة وقاسية.
ولعل من السادة القراء من يذكر ان
صحفيا ألمانيا قام بتجربة صحفية
مؤثرة ان تذكر ويحل وسط مجموعة من
العمال الاتراك وعمل معهم على انه
واحد منهم وخرج بمجموعة من
التحقيقات الصحفية عن الوضع
للمساكن الذي يعيشه هؤلاء العمال
وتشكل عنمر وادانة المجتمع.
ولا شك انه سيتدفق على أوروبا
الغربية طلائع عمل من أوروبا الشرقية
وعندئذ ويئا على ميدا «العرض»
والطلب فان سوق العمالة العربية
والاسلامية سيجد انه مضطرب لتقدير
غضارة ناعمة.

الغزاة.. وسبق الاصرار
من بين كل المستجدات التي ظهرت
على ان هجرة اليهود السوفيت الى

لم تكن المنطقة العربية بمثابة
تأثير الاحداث الساخنة التي وقعت في
دول حلف وارسو.. فقد صاحب هذه
الاحداث واقعا مجموعة من
التغيرات والظواهر تخص المنطقة
العربية وتشكل في مجملها مجموعة
مخاطر تهدد الأمة العربية وتسيء
اليها.
ففي الاحداث الدولية الاخيرة التي
وقعت في رومانيا كان هناك اساءة
متعمدة الى العرب عن طريق الاعلان -
صرخة - بان هناك قوات عربية
ومتطوعين عربا يقاتلون الى جانب
القوات الموالية للرئيس المخلوع
نيكولايشا تشاوشيسكو، وتكرر الاعلان
عن ذلك وتناقلت وكالات الأنباء الخبر
حتى ان بعض الصور التي بثتها تلك
الوكالات اظهرت المتطوعين وهم
يحملون صورة تشاوشيسكو، وقد
اجريت عليها بعض «التعديلات» اذ
«مسحت» الملابس العربية فوق راسه
وتظهر وهو يحتر غطاء الرأس العربي
«الفترة» والعمال.
ولم يكن نفي اشتراك قوات عربية
ومتطوعين عرب فيها بعد بحجم التهمة
التي ابرزت بشكل واضح وسافر
ومقصود فقد جاء النفي على شكل
بيان حكومي.. محدود ومبتسر و..
على استحياء.
هذه ناحية.

والناحية الاخرى ان العديد من
هذه الدول قد اقامت علاقاتها مع
العدو الصهيوني وبمضيها بصدد اتمام
ذلك.. وقد «تدرجت» هذه العملية
بشكل هادئ اذ بدأت بقاءات ثنائية
او لقاءات على فواش المؤتمرات
ومقابلات بين المسؤولين.
وعندما قدمت دولة العدو
الصهيوني مساعدات للاتحاد
السوفيتي بعد زلزال ارمينيا قابل
الاتحاد السوفيتي ذلك بامتنان
وهيمنة عبرت عنها مجموعة من
والخطوات الايجابية حتى انه قام
بتوقيع عقد مع العدو الصهيوني
يشترى بموجب الاتحاد السوفيتي
منتجات زراعية بالعملة الصعبة ويأتي
على عامل عنة العلاقات بين دول
حلف وارسو ودولة العدو الصهيوني
مسألة استئناف الرحلات الجوية بين
دول الحلف والعدو الصهيوني وهي
قضية لا يمكن اغفال النظر عنها وتأكيد
اهميتها في التواصل وتبادل المصالح
والتنازع.
على ان هجرة اليهود السوفيت الى

بَعْدَ سِتِّ سَنَوَاتٍ ، و ٤٥٠ نَمُودَجًا تَطْبِيقِيًّا وَمِائَاتِ بَرَائِاتِ الْاِخْتِرَاعِ تَوِيُوتَا تَبْتَكِرُ لِكُزْسُ !



تعال شاهد آلة صنعها العلم ونحتها
الفن فتحقق لها اليوم ما يصبو غيرها
إلى تحقيقه بعد أعوام . تفضل بزيارة
صالة عرض لكزس في منطقتك
لتشاهد اختراعنا الجديد لكزس .

بَحْث عَنِ الْكَمَالِ
لَا يَعْرِفُ الْكُلَّ .

باسمها مئات من براءات
الاختراع . أنت على موعد
مع هذه الذرة الفريدة النابضة بقوة
٢٦٠ حصانًا يولدها محرك V8 ،
ذرة تخف برشاقة لم تعرفها
سيارات الفخامة من قبل . الشق
بهذه الرائعة لتخضعك أجواء
جديدة من الهدوء والسلاسة
والراحة التي يوفرها أول نظام ميكانيكي
مصنم بخط مستقيم . رافقها وتنعيم
براحة البال التي يتيحها كيس هوائي
يأتي للمرة الأولى في تاريخ السيارات
مع مقود تلسكوبي وأتوماتيكي متحرك .

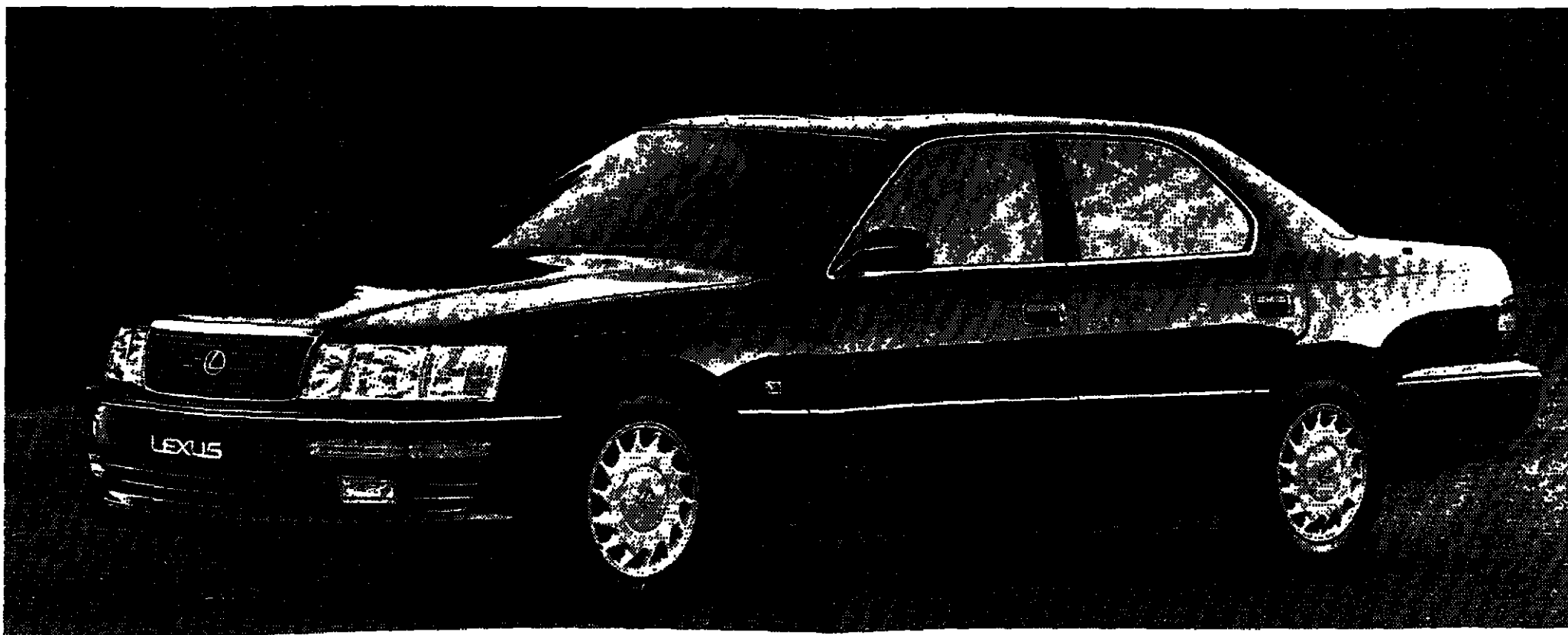
اسمها لكزس . ميلادها
استغرق ست سنوات طوال
جندت تويوتا خلالها أمهر
مهندسيها واختبرت ٤٥٠ نموذجًا
تجريبياً . كل ذلك حباً في
الكمال وسعيًا ذؤوباً في سبيل
إنشاج سيارة فخمة تحتل
علينا مراتب الأداء في عالم سيارات
الفخامة .
انها سيارة فاقت غيرها درجات
ودرجات إلى حد أنها سجلت



إحدى شركات مجموعة تويوتا

شركة عبد اللطيف حميل المحدودة
الموزعون الوحيدون لسيارات لكزس بالمملكة

للتزديد من المعلومات الرجاء الاتصال برقم خدمة العملاء ٨٠٠٢٤٤٠٠١٧



بعد تلقيه العرض

كارلوس البرتو يرحب بتدريب الإمارات

الاستعدادات تبدأ من فرنسا تحت إشراف كارلوس



وكان الاتحاد الإماراتي قد أجرى اتصالاً هاتفياً في الأيام الماضية وبعد عودة المنتخب من الكويت بالمرکز الأخير في دولة الخليج العاشرة مع المدرب البرازيلي (بارتو) .. وكشف عن ذلك أحد المدربين البرازيليين في الإمارات .. وقد أبدى الرأي العام في الإمارات من صحافة وجمهور سخطهم وعدم رضاهم التام عن أداء منتخب بلادهم في كأس الخليج إلى جانب أنهم طالبوا بإقالة المدرب البولندي (بالوت) من منصبه وهو الذي سبق له أن اشترك ضمن الجهاز الفني المشرف على منتخب بلاده في عدد من منافسات كأس العالم الماضية.

كما أن التلفزيون الإماراتي وغير إحدى قنواته الناطقة بالعربية قد استقطعت مدة تزيد عن نصف ساعة لإجراء عدد من اللقاءات القصيرة مع لاعبي المنتخب والمستوفين في الجهازين الإداري والفني حيث أكد اللاعبين بأنهم لم يظهروا بالمستوى المتوقع منهم والمشارف لمتخيمهم لاسيما وهم مقبلون على مونديال ٩٠ بإيطاليا .. وطالوا ذلك بتغير الطريقة والأسلوب اللذين اتبعهما المدرب الجديد خليفة زاجالو إلى جانب عدم تحقيقه الجيد النفسي والمناخ

الإمارات / خالص / سالي يوسف
رحب المدرب البرازيلي كارلوس البرتو بباريس - ٤٥ عاماً - بدعوة الاتحاد الإماراتي لكرة القدم ورفيقه بأن يتولى إدارة منتخب الإمارات فنياً خلال منافسات مونديال كأس العالم ٩٠ والذي سيقام في إيطاليا وما يسبق ذلك - بالطبع - من أعداد نفسي ويديني للفريق.

وقد طلب كارلوس بارتو من الاتحاد الإماراتي أن يمهله لفترة قصيرة ليبحث ودراسة هذا العرض إلا أن المسؤولين الإماراتيين وعدوا من المدربين البرازيليين الذين يعملون في دولة الإمارات يؤكدون رغبة كارلوس في قبول العمل بالإمارات ثانية.

الجزائر ويجبريا على نهائي كأس أم أفريقيا

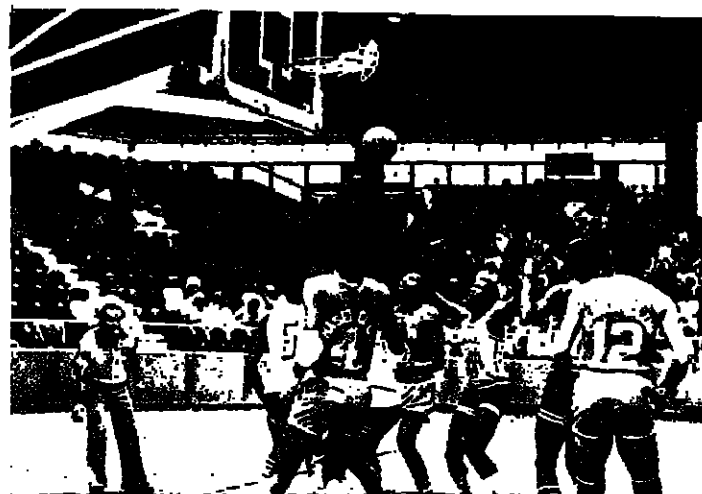
تأهل منتخب الجزائر لكرة القدم إلى المباراة النهائية في بطولة كأس أم أفريقيا السابعة عشرة وذلك بعد تلقيه مساء أمس في الجزائر على منتخب السنغال بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما اللاعبان جمال مادي في الدقيقة السادسة وأمان في الدقيقة الحادية والستين كما تأهل منتخب نيجيريا بعد فوزه على زامبيا.

الاهلي والاتحاد يستضيفان نهائي ناشئي المملكة للتنس الأرضي

ينظم الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية نهائي بطولة المملكة للناشئين الأرضي للتنس على ملاعب النادي الأهلي وملاعب نادي الاتحاد بمشاركة ١٠٠ لاعبي تأهلت للبطولة من بين ٦٥٠ نادياً وهي : النصر ، هجر ، الثقبة ، كميت ، العدالة ، القارة ، الشروق ، الابتسام ، المحيط ، الجيل ، هذا ومن المتوقع أن تشهد هذه البطولة مستوى فنياً جيداً ومرتقياً حيث تشارك أفضل اندية المملكة في هذه اللعبة - وسيلعب أغلب لاعبي الأندية الذين مثّلوا المملكة

في المرحلة ما قبل الأخيرة لمتاز السلة الهلال يقترب من البطولة .. والمسافة خطوة واحدة فقط

أحد فرصه في النصر .. من أجل الفاصلة



ترتيب الفرق قبل نهاية الدوري بأسبوع

الفرق	لعب	فوز	خسارة	له	عليه	النقاط
الهلال	١٧	١٦	١	١٣٩٠	١١٠١	٣٣
أحد	١٧	١٥	٢	١٥١١	١١٦٤	٣٢
النصر	١٧	١٤	٣	١٣٥٨	١١٢٠	٣١
الاتحاد	١٧	١١	٦	١٢٢٧	١١٧٦	٢٨
النصار	١٧	٨	٩	١٠٧٧	١٠٩٨	٢٥
الوحدة	١٧	٧	١٠	١١٧٦	١٢٤٥	٢٤
الأهلي	١٧	٥	١٢	١٢٦١	١٣٦٤	٢٢
الترجي	١٧	٤	١٣	١٠٨٨	١٢٣٥	٢١
الخليج	١٧	٤	١٣	١١٨٤	١٣٩٠	٢١
هجر	١٧	١	١٦	١٠٦٧	١٥٧١	١٨

من علي الاحمدي
يشك هلال السلة ان يكتمل ليصبح بطلاً مضيئاً لموسم جاء مثيراً بطل الهلائين فيه جهداً كبيراً قاطعين سبع عشرة مرحلة كانت حافلة بالمشقة تجاوبوها بكل ثقة واقتدار .. ولم يبق الآن عليهم سوى تحطيم ممتاز السلة .. لم يجد الهلال صعوبة في لقائه أمام الاتحاد وانتهى المباراة لصالحه ٦٩/٧٨ مقرباً من الدور الذي لا يزال أحد يسمى اليه عن طريق مباراة فاصلة تجمعهم مع الهلال ان تعثر الأخير بمباراته أما النصر شريطة ان يكسب أحد مبارياته أمام النصر ولا فإن الهلال هو «الطائر» بغض النظر انذاك عن نتيجته أمام النصر حقق أحد في مبارياته أمام الخليج أعلى نتيجة تتحقق في الدوري الحالي ٨٦/١٢٩. أما فريق النصر فقد فقد الفرصة نهائياً في المنافسة على البطولة رغم فوزه على الوحدة ٦٠/٨٦ بل ان مركزه قد تحدد وهو الثالث.

هذا وكان الاتحاد قد ضمن منذ فترة المركز الرابع في وقت تقسم الانصار مؤقتاً للمركز الخامس الذي من المتوقع ان يأتي لصالح الوحدة في النهاية بينما احتفظ الاهلي بمركزه السابع رغم خسارته من الانصار ٦٥/٦١ وأصبح في مامن من الهبوط الذي بات يهدد كل من الترجي والخليج وان كان يهدد الخليج أكثر حيث ان فرصته في البقاء تكمن في فوزه على الاتحاد شريطة ان يخسر الترجي من الاهلي فيما تأتي فرص الترجي افضل سواءاً يفوز على الاهلي او يخساره وبمعه الخليج وبهاء فوز الترجي على هجر ٦٧/٧٨ في الوقت المناسب حيث اعطاه الأمل الأكبر في البقاء. لقاءات الأسبوع الأخير

الجمعة ٨/١٩
الاتحاد × الخليج صالة جدة ٤
عصراً
الوحدة × هجر صالة مكة ٤
عصراً
النصار × أحد صالة المدينة ٤
عصراً
الترجي × الاهلي صالة الدمام ٤
عصراً
الأحد ٨/٢١
الهلال × النصر صالة الدرعية ٤
عصراً

كميت يحق المركز الثالث على مستوى المملكة

في بطولة نهائي المملكة لاولئك الاندية لدرجة الشباب في التنس الأرضي حصل فريق نادي كميت على المركز الثالث اثر فوزه على اندية القادسية ١/٢ وهجر ٢/صفر والعدالة ١/٢ والجيل ١/٢ ومزيمته من الجدل بطل المملكة ١/٢ ويوسف البطولة نادي القارة ١/٢.

وقد بيز اللاعب/ محمد السبيعي من نادي كميت بمسئوري مشرف وكان جميع اللاعبين على مستوى المسؤولية والالتزام بالبطولة وقد مثل النادي للاعبين محمد السبيعي ، خالد الجلي ، عبد الرحمن الزامل ، عبد الرحمن الدليل .

الرجاء من صاحب الأرض الواقعة شمال المربع والراش للبناء (القطعة رقم ٨٩ (١٠+١٣+١٣) رزاً كان يرغب في البيع أو الإيجار .. الاتصال على هاتفي : ٤٠١١٢٨٣ / ٤٠٥٧٥٣١ الراش .. مع الشكر .

تحال ... إلى مهنة المستقبل

يقدم ... برامج ثلاثية مع مؤهلك العلمي ...
ويوفر لك .. الوقت المناسب للتدريب ..
ويغوك .. جهاز كمبيوتر ..
عند دراستك للبرامج التالي ..
● مقدمة في البرمجة ● البرمجة بلغة بيسك (مستوى أول) ● البرمجة بلغة بيسك (مستوى ثاني) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى ثالث) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى رابع) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى خامس) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى سادس) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى سابع) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى رابع) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى خامس) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى سادس) ● البرمجة بلغة كورول (مستوى سابع)

النهائيات خمس مباريات في شباب ممتاز الطائفة ..

الفرق	لعب	فوز	خسارة	له	عليه	النقاط
الاهلي	١٦	١٤	٢	٤٢	١٤	٢٨
الشباب	١٦	١٣	٣	٤٤	١٦	٢٦
النهضة	١٦	١٢	٤	٣٩	١٧	٢٦
المناف	١٦	١١	٥	٣٧	٢٠	٢٤
الاتحاد	١٦	٨	٨	١٠	٢٦	٢٢
الهلال	١٦	٧	٩	٢٦	٢٦	١٦
الظفر	١٦	٦	١٠	٢٥	٢٤	١٤
التعاون	١٦	٥	١١	١٧	٢٧	١٢
الهدي	١٦	٣	١٣	١٦	٤٢	١٠
الطرف	١٦	١	١٥	١٤	٤٦	٦



تقام اليوم ضمن الأسبوع السابع عشر لدوري شباب ممتاز كرة الطائرة خمس مباريات هي :

الظفر × الطرف ، وتقام على صالة نادي الحرم بالرس الساعة ٤:٠٠ عصراً ويحكمها الملازم - الغليقة .
التعاون × النهضة ، وتقام على صالة الأمير عديده بن عبدالعزيز بالقصيم الساعة ٢:٠٠ ظهراً ، ويحكمها يعقوب - العلولا .
الهدي × الشباب ، وتقام على صالة الأمير سعود بن جلوي بالخبر الساعة ٤:٠٠ عصراً ويحكمها عقيلي - الزوان .
المناف × الاهلي وتقام على صالة نادي الصفا بصفوه الساعة ٤:٠٠ عصراً ويحكمها صديق - الاحامي .
الهلال × الاتحاد ، وتقام على صالة نادي الهلال بالرياض الساعة ٤:٠٠ عصراً ويحكمها عيد - الاحمد .

إن سيارة شيفروليه كابريرا من فئة سيدان مستأجرة دائماً ومتوفرة بالحدائق من السيارات التي تستأجرها هذه السيارات الفخمة حتى تستأجر الصورة المحببة للسيارة التي طالما فضلتها ...
كما أن سيارة كابريرا لعام ٩٠ بألوانها الجديدة ستأجرها أيضاً ، كلاسيك وكلاسيك يمكن ان تروق شيفروليه والعنق على سيارات كابريرا ويصل أكثر من ١٠٠٠ هذا الامتياز للعدد الكبير من السيارات المتوفرة تجد من تجزئة المبنى ما يجعلها أكثر انفراداً وقوتها ، وتذكر أنك تستأجر شيئاً لتستأجره ...
شاهد الآن في ملاصقنا . في ملاصقنا وفي طريق حزمين ...

الرجاء من صاحب الأرض الواقعة شمال المربع والراش للبناء (القطعة رقم ٨٩ (١٠+١٣+١٣) رزاً كان يرغب في البيع أو الإيجار .. الاتصال على هاتفي : ٤٠١١٢٨٣ / ٤٠٥٧٥٣١ الراش .. مع الشكر .



عبد اللطيف العيسوي
ستراتل ت : ٤٠٣٨٠٣٨
المبيعات ت : ٤٠٣٨٩٩٤
طبع الهاتف : ٤٠٣٧٣٣٨
الفاكس : ٤٠٣٧٣٣٧
فرع حزمين ت : ٣٣١٥٣٨

الموزعون المعتمدون
معرض الفلاح
معرض الفاضل
معرض محمد
معرض الحسنة
معرض النوري
معرض السلال
معرض الفشري
معرض سلطان التليل
معرض السعيد
معرض الحلي (بريد)
معرض الفيلس وحاصل

العيسوي

ALISSA

كابلين

CHEVROLET

سيارة كورنامية العاشية

بروجيتم LS

بروجيتم LE

بروجيتم LE الجديدة لعام ٩٠

١٩٩٠

د. زيدان - القناة الثالثة :

في النقد دخل المعلق الرياضي



سيرة الشيخ زيدان

كل تجمع وكل تظاهرة ثقافية يعتبر كبا يجب الحفاظ عليه والتصرف على سلياته من أجل تجاوزه والتجديد بالاعتماد على التطويرها والحفاظ على استمراريتها. هذه الكلمات بدأ حوارنا مع الدكتور عبد الرحمن زيدان... عندما توجهنا إليه وهو في ضيافة المهرجان الوطني للتراث والثقافة... ولأنه الناقد العربي والمتخصص في مجال المسرح العربي... دار حديثنا معه حول الموضوع... المسرح العربي... ومهرجاناته الممتدة... خاصة وهو صاحب الحضور المتميز للعديد من المهرجانات وفانها ما يطلب رايه عن كل عرض مسرحي سواء على منصة الجلسات النقدية أو أمام ميكروفون الإذاعات وداخل شاشات المشاهدين وأقلام الصحافة.

التجربة المسرحية السعودية لها خصوصياتها

حوار / مشعل محمد الرشيد

النقدية ولكل العلوم الإنسانية التي تكون ثقافة الناقد. إلا أن غياب هذه الشروط جعل هذا النقد شبه غائب... فافتتح المجال للمعلق الرياضي لكي يكتب عن المسرح... وأعطيت الفرصة كذلك لمن لا حضور له التجربة المسرحية العربية كي يقدم انطباعات سطحية وأيا غلبا ما يكون قراءة اسقاطية للذات على هذا الإبداع المركب الذي تشغل فيه مجموعة من الدلالات والخطابات والرموز اللاشعورية

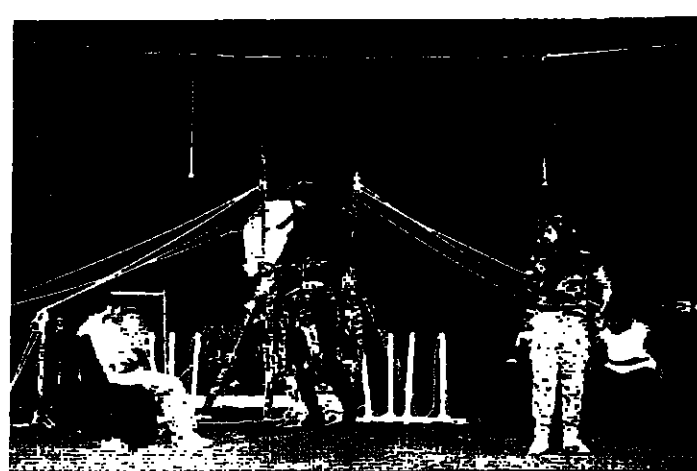


إبراهيم الحندان - محمد العليم - علي السعيد - عبد العزيز الصلبي

الكتابة كسولة تريد هذا المسرح

العملية لاستنبات جديد ينطلق من اجناس أدبية أخرى ليست المسرح وإنما الرواية أو الشعر. شبه غائب

● النقد المسرحي.. كيف؟
- للنقد المسرحي إيجابيات خصوصاً من الذي يتوفر على جهاز المفاهيم المعرفية مدركاً للتمايز



الشيخ زيدان

الكتابة تتميز في التجريب!!

أن كل مهرجان بعد إضافة نوعية لكل فرصة يلتقي فيها رجال المسرح من نقاد ومؤلفين ومبدعين للتعرف على ما ال إليه المسرح العربي وعلى ما وصل إليه عطاءه في كل المستويات سواء تعلق الأمر بالكتابة الدرامية والإبداع السينوغرافي أو النقد المسرحي... وبما أنني تابعت واتابع كل هذه المهرجانات فأنني أصل دائماً إلى القناعة التالية... وهي هذا الحضور المكثف للظاهرة المسرحية في الثقافة العربية التي تعرف تحولات جذرية من مراجعات عميقة تريد أن تعطي لهذا المسرح ولهذه الثقافة تميزاً في التجريب التجريبي والإبداعي والإضافة النوعية للساحة الثقافية.

مبوط وضعف

● تواجد المستمر للمهرجانات المسرحية العربية هل أثر على معرفة السليبيات والإيجابيات لها؟
- إذا كانت هناك نوعية من الإيجابية التي تأتي بها هذه المهرجانات فيمكن الحديث عن بعض السليبيات خصوصاً ما يتعلق بالضغف وهبوط المستوى لمجموعة من العروض التي لا تمتلك القاعدة المعرفية ولا الأسس التي يمكن بها تكوين عرض مسرحي متماسك ومنسجم ومتناغم... هذا الضغف إذا كانت هذه أساليب فنانا تتسلسل على من تقع المسؤولية هل على المؤسسات التي ترعى هذا المسرح أم على العاملين بالمسرح... لقد تورط الكل في هذا الضغف نتيجة السرعة

سكتة

حضر المطرب إلى استديو عمار الشريفي وطلب تنفيذ أعماله على وجه السرعة لأن ما عنده وقت ينتظر لساعتين في كان من الموزع الموسيقى إلا أن نهره وقال أنت فاكرك نفسك... عبد الوهاب وضحك الجميع على المطرب!!
■ أخشى أن يتحول مايسمون أنفسهم مطربين إلى «مخرجين» بعد زوال مؤسسات الانتاج الفنية عن تقديمهم للإسواق الفنية وهذا سيربح الناس من أغانيهم الشعبية!

■ «الهلوى» مش معقول دي زيطة في المسرحيات التي شاهدتها بالقاهرة... وعجب عجب وتشوف العجب قبل شهر رجب!!

■ أعجبتني اجابة الفنان محمد عبده عندما ذكر بأن هناك فرقاً بين من «يقبس» من التراث وبين من «يسرق» منه فالذي يأخذ اللحن كاملاً ويقول عنه اقتباس فهو يغالب نفسه والحقيقة... كلام جميل... ووينك يا عازف عود وجروح قلبي وتر بلدون وكمنجة!!

■ دعائيات تملا شوارع القاهرة للفنان عبدالمجيد عبدالله ولكن حسب ما سمعت فإنه لم يحضر إلى أي حفلة.

■ عبدالله رشاد بعد والمعصب الآخر.. انقلب تفكيره مع الاغاني التجارية ويوم يغني بالعود ويوم يغني بعوده ولا يقول انه يتغنّى «بالإنجليزي» و«البرتغالي» وأرب تط جاب لي خط!!

■ شويعر أرسل قصيدته لاحتى صفحات الموعات وبعد شهر رد على قصيدته يطعن في الظن فيها... وخلي البكى لي وما جرى... لي.. ماجرى لي!!

■ الذئب والمعلق حافظ جمة عليك بالهدوء... وقت التعليق على سباق الهجن والخيل فالحديث بسرعة سمة مطلوبة في سباقات الخيل بالخارج لأن اللغة تساعدكم...

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد

■ شاعر الله رشاد



تجربة المسرح في العالم

المسرحية اما ما يمثل مقيس هذا المد الإيجابي فهو الكثافة السكونية التي تريد أن تصنع هذا المسرح في التراجع إلى الوراء لقد عمق التجريب الحقيقي وجود المسرح عندما فتح الكتاب المحققون محال السؤال ووسعوا من دائرة اهتمام هذا المسرح بترائه وتعلقه ورسمه ومكانه

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

● إذا من هم هؤلاء الكتاب المحققين وماذا أعلموا؟
- لقد أعطوا لنا نتاجاً ينطلق من المحلية ليصل إلى العالمية وهو ما اضطلع به عزت المدني، عبد الكريم بورشيد، وعلي عقله عرسا، وغيرهم من البديعين العرب لقد أخرجوا التراث من سكونيته ليخلقه في حركة جديدة لها منطلقات داخل بناء النص كما قدموا رؤية جديدة للعالم بجمالية

محمد عبده موسوس قنيا



محمد فؤاد حسن

حقيقاً ماسقوله وليس غروراً وتكرراً... فبعد هذه السن وهذه الخبرة وهذه التجارب التي وصلت وصلنا إليها... فانا لا اتصنى أن أتعامل مع فنان معين فالفروض هو أن أي فنان في العالم العربي هو الذي يتبعني أن يتعامل معي ومع الفرقة المسلية... هل تؤيد إطلاق لقب فنان العرب على محمد عبده؟
- كل مطرب تسمع لحنه في جميع الاقطار العربية وتلاقي النجاش في جميع الاقطار العربية يجب أن يسمى فنان العرب... فالكثير من الفنانين هم كذلك!!
■ هل صحيح أن ابراهيم المدي مرفق جداً؟
- اجربنا يوازي اجربقية الفرق واحياناً اسمع وأتأكد أن فرقاً أخرى حصلت على أجر أكبر من الفرقة المسلية ومن حق الفرقة المسلية أن يكون أجراً مميزاً ومختلفاً عن الفرق الأخرى.
■ وزدا على رأي احمد فؤاد حسن بأن محمد عبده «موسوس» قال أبو نوره أن كل مايقوله الاستاذ احمد اعتبره إيجابياً ودافعاً في فهو استاذ.



محمد عبد الوهاب

الرياض: صلاح مخلوش... في هذا الحديث الجانبى... السريع... مع قائد الفرقة المسلية احمد فؤاد... والقناة الثالثة، قال: أن تعاوني مع محمد عبده في صالح الجميع... وماني أحد سبب لتجاذب لنجاح محمد عبده ولا محمد هو سبب لنجاح الفرقة المسلية... إنما تستطيع أن تقول أن من أسباب النجاح أن محمد عبده فنان كبير صوتاً وملحن كبير جداً وليس سهل ومن الاصوات العربية النادرة وعلى دراية تامة بقواعد الموسيقى العربية والمقامات العربية ويوجد ثروة لحنية فهو يحفظ جميع الاالحان العربية والمصرية القديمة وهي في حد ذاتها دراسة وخبرة... والفرقة المسلية لها خبرتها وتاريخها وإذا اجتمع الاثنان كان النجاح هو الشيء المؤكد!!
■ بما انكم راقتهم محمد عبده في الكثير من المناسبات والحفلات وافنائه التسجيل... ماهي ايجابياته وسلبياته!!
- ايجابياته انه مدقق جداً في عمله وهو

الفناني محمد عبده

بديك البحر

عبد الله الفداني

طلب د. عبدالله الفداني من كاتب مسرحية (بديك البحر) راشد الشمراني النص المسرحي كاملاً لهذا العمل الجيد وجاء طلبه للنص حتى يقول أعداد دراسة نقدية متكاملة من العمل الذي قدم في مهرجان الجنادرية لهذا العام.

الفداني بعد نهاية العرض المسرحي لـ(بديك البحر) قال عنها انها مسرحية جيدة كما اشاد بالشاركين من الممثلين وفرقة الفنون الشعبية.

هجرة فؤاد حسن

الشيخ زيدان

دمشق / الجزيرة / سليم صق

المسلسل التلفزيوني «ابوكامل» هو ثمرة الانتاج المشترك بين مؤسسة الخليج للأعمال الفنية بدبي وبين التلفزيون العربي السوري. جاء هذا بعد توقيع العقد بين الطرفين على انتاج مائة وخمسين ساعة درامية. تنفذ جميعها في دمشق والعمل الجديد من تأليف الدكتور فؤاد شريجي، وإخراج علاء الدين كوكش، وهو يصور البنية الشعبية الدمشقية من خلال أسرة متكاملة وسط حي شعبي فيه الصالح والطالح لتشكل صداماً اجتماعياً يحمل رؤية تعبر عن مرحلة الازمات في دمشق. يلعب بطولة كل من هاني الدرواني، أسعد فضة يوسف حنا نزار شادابي، عدنان ركات، وأحمد عداي، وعبد الفتاح الزين، وعباس النوري، ونذير سرحان، ومها الصالح، وملاك سكر، ووفاء موصلي، وسوزان الصالح، وصبحي سليمان، وسليم حداد، نبيلة النابلسي، علي كريم حسن دكالا.

وزارة المواصلات تبدأ في صرف سحقات المواطنين تعويضاً لأضرارهم التي نزلت لأصالح الطرق

١٤١٦- للمواطنين الوزارة شخصيا أو بواسطة مندوب
وسهلا للمواطني الذين يعمل

٥٦٦	علي أحمد علي الشكري
٥٦٧	الحسن علي الحسين صبيح
٥٦٨	علي عبدالله حابر الشكري واسمه

الرقم الترتيب	اسم صاحب الشكوى
٥٦٩	عبدالله محمد الباز
٥٧٠	عبدالله محمد الباز

١٤٤١	١٤٤٢	١٤٤٣	١٤٤٤	١٤٤٥	١٤٤٦	١٤٤٧	١٤٤٨	١٤٤٩	١٤٥٠
١٤٥١	١٤٥٢	١٤٥٣	١٤٥٤	١٤٥٥	١٤٥٦	١٤٥٧	١٤٥٨	١٤٥٩	١٤٦٠
١٤٦١	١٤٦٢	١٤٦٣	١٤٦٤	١٤٦٥	١٤٦٦	١٤٦٧	١٤٦٨	١٤٦٩	١٤٧٠
١٤٧١	١٤٧٢	١٤٧٣	١٤٧٤	١٤٧٥	١٤٧٦	١٤٧٧	١٤٧٨	١٤٧٩	١٤٨٠
١٤٨١	١٤٨٢	١٤٨٣	١٤٨٤	١٤٨٥	١٤٨٦	١٤٨٧	١٤٨٨	١٤٨٩	١٤٩٠
١٤٩١	١٤٩٢	١٤٩٣	١٤٩٤	١٤٩٥	١٤٩٦	١٤٩٧	١٤٩٨	١٤٩٩	١٥٠٠
١٥٠١	١٥٠٢	١٥٠٣	١٥٠٤	١٥٠٥	١٥٠٦	١٥٠٧	١٥٠٨	١٥٠٩	١٥١٠
١٥١١	١٥١٢	١٥١٣	١٥١٤	١٥١٥	١٥١٦	١٥١٧	١٥١٨	١٥١٩	١٥٢٠
١٥٢١	١٥٢٢	١٥٢٣	١٥٢٤	١٥٢٥	١٥٢٦	١٥٢٧	١٥٢٨	١٥٢٩	١٥٣٠
١٥٣١	١٥٣٢	١٥٣٣	١٥٣٤	١٥٣٥	١٥٣٦	١٥٣٧	١٥٣٨	١٥٣٩	١٥٤٠
١٥٤١	١٥٤٢	١٥٤٣	١٥٤٤	١٥٤٥	١٥٤٦	١٥٤٧	١٥٤٨	١٥٤٩	١٥٥٠
١٥٥١	١٥٥٢	١٥٥٣	١٥٥٤	١٥٥٥	١٥٥٦	١٥٥٧	١٥٥٨	١٥٥٩	١٥٦٠
١٥٦١	١٥٦٢	١٥٦٣	١٥٦٤	١٥٦٥	١٥٦٦	١٥٦٧	١٥٦٨	١٥٦٩	١٥٧٠
١٥٧١	١٥٧٢	١٥٧٣	١٥٧٤	١٥٧٥	١٥٧٦	١٥٧٧	١٥٧٨	١٥٧٩	١٥٨٠
١٥٨١	١٥٨٢	١٥٨٣	١٥٨٤	١٥٨٥	١٥٨٦	١٥٨٧	١٥٨٨	١٥٨٩	١٥٩٠
١٥٩١	١٥٩٢	١٥٩٣	١٥٩٤	١٥٩٥	١٥٩٦	١٥٩٧	١٥٩٨	١٥٩٩	١٦٠٠
١٦٠١	١٦٠٢	١٦٠٣	١٦٠٤	١٦٠٥	١٦٠٦	١٦٠٧	١٦٠٨	١٦٠٩	١٦١٠
١٦١١	١٦١٢	١٦١٣	١٦١٤	١٦١٥	١٦١٦	١٦١٧	١٦١٨	١٦١٩	١٦٢٠
١٦٢١	١٦٢٢	١٦٢٣	١٦٢٤	١٦٢٥	١٦٢٦	١٦٢٧	١٦٢٨	١٦٢٩	١٦٣٠
١٦٣١	١٦٣٢	١٦٣٣	١٦٣٤	١٦٣٥	١٦٣٦	١٦٣٧	١٦٣٨	١٦٣٩	١٦٤٠
١٦٤١	١٦٤٢	١٦٤٣	١٦٤٤	١٦٤٥	١٦٤٦	١٦٤٧	١٦٤٨	١٦٤٩	١٦٥٠
١٦٥١	١٦٥٢	١٦٥٣	١٦٥٤	١٦٥٥	١٦٥٦	١٦٥٧	١٦٥٨	١٦٥٩	١٦٦٠
١٦٦١	١٦٦٢	١٦٦٣	١٦٦٤	١٦٦٥	١٦٦٦	١٦٦٧	١٦٦٨	١٦٦٩	١٦٧٠
١٦٧١	١٦٧٢	١٦٧٣	١٦٧٤	١٦٧٥	١٦٧٦	١٦٧٧	١٦٧٨	١٦٧٩	١٦٨٠
١٦٨١	١٦٨٢	١٦٨٣	١٦٨٤	١٦٨٥	١٦٨٦	١٦٨٧	١٦٨٨	١٦٨٩	١٦٩٠
١٦٩١	١٦٩٢	١٦٩٣	١٦٩٤	١٦٩٥	١٦٩٦	١٦٩٧	١٦٩٨	١٦٩٩	١٧٠٠
١٧٠١	١٧٠٢	١٧٠٣	١٧٠٤	١٧٠٥	١٧٠٦	١٧٠٧	١٧٠٨	١٧٠٩	١٧١٠
١٧١١	١٧١٢	١٧١٣	١٧١٤	١٧١٥	١٧١٦	١٧١٧	١٧١٨	١٧١٩	١٧٢٠
١٧٢١	١٧٢٢	١٧٢٣	١٧٢٤	١٧٢٥	١٧٢٦	١٧٢٧	١٧٢٨	١٧٢٩	١٧٣٠
١٧٣١	١٧٣٢	١٧٣٣	١٧٣٤	١٧٣٥	١٧٣٦	١٧٣٧	١٧٣٨	١٧٣٩	١٧٤٠
١٧٤١	١٧٤٢	١٧٤٣	١٧٤٤	١٧٤٥	١٧٤٦	١٧٤٧	١٧٤٨	١٧٤٩	١٧٥٠
١٧٥١	١٧٥٢	١٧٥٣	١٧٥٤	١٧٥٥	١٧٥٦	١٧٥٧	١٧٥٨	١٧٥٩	١٧٦٠
١٧٦١	١٧٦٢	١٧٦٣	١٧٦٤	١٧٦٥	١٧٦٦	١٧٦٧	١٧٦٨	١٧٦٩	١٧٧٠
١٧٧١	١٧٧٢	١٧٧٣	١٧٧٤	١٧٧٥	١٧٧٦	١٧٧٧	١٧٧٨	١٧٧٩	١٧٨٠
١٧٨١	١٧٨٢	١٧٨٣	١٧٨٤	١٧٨٥	١٧٨٦	١٧٨٧	١٧٨٨	١٧٨٩	١٧٩٠
١٧٩١	١٧٩٢	١٧٩٣	١٧٩٤	١٧٩٥	١٧٩٦	١٧٩٧	١٧٩٨	١٧٩٩	١٨٠٠
١٨٠١	١٨٠٢	١٨٠٣	١٨٠٤	١٨٠٥	١٨٠٦	١٨٠٧	١٨٠٨	١٨٠٩	١٨١٠
١٨١١	١٨١٢	١٨١٣	١٨١٤	١٨١٥	١٨١٦	١٨١٧	١٨١٨	١٨١٩	١٨٢٠
١٨٢١	١٨٢٢	١٨٢٣	١٨٢٤	١٨٢٥	١٨٢٦	١٨٢٧	١٨٢٨	١٨٢٩	١٨٣٠
١٨٣١	١٨٣٢	١٨٣٣	١٨٣٤	١٨٣٥	١٨٣٦	١٨٣٧	١٨٣٨	١٨٣٩	١٨٤٠
١٨٤١	١٨٤٢	١٨٤٣	١٨٤٤	١٨٤٥	١٨٤٦	١٨٤٧	١٨٤٨	١٨٤٩	١٨٥٠
١٨٥١	١٨٥٢	١٨٥٣	١٨٥٤	١٨٥٥	١٨٥٦	١٨٥٧	١٨٥٨	١٨٥٩	١٨٦٠
١٨٦١	١٨٦٢	١٨٦٣	١٨٦٤	١٨٦٥	١٨٦٦	١٨٦٧	١٨٦٨	١٨٦٩	١٨٧٠
١٨٧١	١٨٧٢	١٨٧٣	١٨٧٤	١٨٧٥	١٨٧٦	١٨٧٧	١٨٧٨	١٨٧٩	١٨٨٠
١٨٨١	١٨٨٢	١٨٨٣	١٨٨٤	١٨٨٥	١٨٨٦	١٨٨٧	١٨٨٨	١٨٨٩	١٨٩٠
١٨٩١	١٨٩٢	١٨٩٣	١٨٩٤	١٨٩٥	١٨٩٦	١٨٩٧	١٨٩٨	١٨٩٩	١٩٠٠
١٩٠١	١٩٠٢	١٩٠٣	١٩٠٤	١٩٠٥	١٩٠٦	١٩٠٧	١٩٠٨	١٩٠٩	١٩١٠
١٩١١	١٩١٢	١٩١٣	١٩١٤	١٩١٥	١٩١٦	١٩١٧	١٩١٨	١٩١٩	١٩٢٠
١٩٢١	١٩٢٢	١٩٢٣	١٩٢٤	١٩٢٥	١٩٢٦	١٩٢٧	١٩٢٨	١٩٢٩	١٩٣٠
١٩٣١	١٩٣٢	١٩٣٣	١٩٣٤	١٩٣٥	١٩٣٦	١٩٣٧	١٩٣٨	١٩٣٩	١٩٤٠
١٩٤١	١٩٤٢	١٩٤٣	١٩٤٤	١٩٤٥	١٩٤٦	١٩٤٧	١٩٤٨	١٩٤٩	١٩٥٠
١٩٥١	١٩٥٢	١٩٥٣	١٩٥٤	١٩٥٥	١٩٥٦	١٩٥٧	١٩٥٨	١٩٥٩	١٩٦٠
١٩٦١	١٩٦٢	١٩٦٣	١٩٦٤	١٩٦٥	١٩٦٦	١٩٦٧	١٩٦٨	١٩٦٩	١٩٧٠
١٩٧١	١٩٧٢	١٩٧٣	١٩٧٤	١٩٧٥	١٩٧٦	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩	١٩٨٠
١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠
١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠
٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠
٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠
٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠
٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠
٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠
٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠
٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠
٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠
٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠
٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠
٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠
٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠
٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠
٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠
٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠
٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠
٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠
٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠
٢١٩١	٢١٩٢	٢١٩٣	٢١٩٤	٢١٩٥	٢١٩٦	٢١٩٧	٢١٩٨	٢١٩٩	٢٢٠٠
٢٢٠١	٢٢٠٢	٢٢٠٣	٢٢٠٤	٢٢٠٥	٢٢٠٦	٢٢٠٧	٢٢٠٨	٢٢٠٩	٢٢١٠
٢٢١١	٢٢١٢	٢٢١٣	٢٢١٤	٢٢١٥	٢٢١٦	٢٢١٧	٢٢١٨	٢٢١٩	٢٢٢٠
٢٢٢١	٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧	٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠
٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣	٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩	٢٢٤٠
٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥	٢٢٤٦	٢٢٤٧	٢٢٤٨	٢٢٤٩	٢٢٥٠
٢٢٥١	٢٢٥٢	٢٢٥٣	٢٢٥٤	٢٢٥٥	٢٢٥٦	٢٢٥٧	٢٢٥٨	٢٢٥٩	٢٢٦٠
٢٢٦١	٢٢٦٢	٢٢٦٣	٢٢٦٤	٢٢٦٥	٢٢٦٦	٢٢٦٧	٢٢٦٨	٢٢٦٩	٢٢٧٠
٢٢٧١	٢٢٧٢	٢٢٧٣	٢٢٧٤	٢٢٧٥	٢٢٧٦	٢٢٧٧	٢٢٧٨	٢٢٧٩	٢٢٨٠
٢٢٨١	٢٢٨٢								

[illegible][illegible]

١٣٦٦	ورقة علي محمد الغريبي
١٣٧٤	فارس علي محمد الاخير
١٣٧٥	محمد عبده فارس الاخير ومركبته
١٣٦٦	ورقة زياتر علي محمد الاخير ومركبته

الاسم	الدرجة
شماره طريقه سابق السجل	
١٣٧٩	فارس علي محمد الاخير
١٤٥٠	محمد عبده جابر الغريبي ومركبته
١٤٥١	محمد فارس محمد الغريبي واولاده
١٤٥٢	فاطمة علي محمد حسين
١٤٥٣	فارس شمسو الباربار
١٤٥٤	علي خضره علي الباربار
١٤٥٥	ابراهيم زياتر علي محمد الاخير

وركانه	١٣٦١
النافقة عروى عمرى الاسود	١٣٦٧
اميه على مائى القيصري	١٣٦٨
ورقة سيدان عروى القيصري	١٣٦٩
سلسر احمد على ميسرى	١٣٧١
النافقة شامى احمد القيصري	١٣٧٢
شامى عليا محمد لى ميسرى	١٣٧٣
النافقة شامى القيصري القيصري	١٣٧٤
شامى احمد على ميسرى	١٣٧٥
اميه على ميسرى	١٣٧٦
زهدى ميسرى طامع	١٣٧٧
محملة سلطان الشكاشانى	١٣٧٨
وركانه	

رقم ضامه التمشيرى	رقم الترجيح
شيوخ الدائرى بالسبيحه الطور	

٢١٨	مجلسه بن منظور بن قزوين الميرزا و ديوانه
٢١٩	سيد الله ابراهيم السبيح
٢٢٠	سيد الميرزا خليل بن الميرزا
٢٢١	سيد الهادي خليل الميرزا
٢٢٢	مستشار بن خليل سيد الله الميرزا
٢٢٣	و ديوانه
٢٢٤	مستشار محمد الميرزا
٢٢٥	سيد الله ميرزا
٢٢٦	سيد الميرزا محمد رضا الله
٢٢٧	علي بن علي الميرزا
٢٢٨	علي ميرزا ميرزا علي الميرزا
٢٢٩	اسماء حسن الميرزا
٢٣٠	سيد الميرزا محمد الميرزا الميرزا
٢٣١	محمد احمد الميرزا
٢٣٢	سيد مستشار محمد الميرزا
٢٣٣	سيد محمد رضا الميرزا
٢٣٤	سيد محمد الميرزا

محمّد بن عبد الله بن محمد	١٣٠١
محمّد بن علي بن محمد	١٣٠٢
<u>طريق واسي الخفاف الدويقة</u>	
عبدالله بن محمد بن عبد الله	١٣٠٤
علي بن عبد الله بن عبد الله	١٣٠٨
محمد بن عبد الله بن عبد الله	١٣٠٩

الثلاثة ١٦ شعبان ١٤١٠هـ - ٢٢ الحوت ١٣٦٨هـ ش - ١٣ أيلول (سبتمبر) ١٩٩٠م - العدد ٣٧٧.

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال:



تليفون: ۸-۶۴۴

٥١٧٤٠٤

کے لیے ایک

● القويعة/ يعلن مطلق عبدالله القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون بك
٨١م رقم ٤٠٢٨٢٠٠ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها
يسلمها الى مرور القويعة وله الشكر.

